

START AGAIN

Chorégraphe : Neus Lloveras (2017)

Description : Beginner – 64 Count – 2 Wall

Musique : Same Ol' Bull (Colby Yates) (112 Bpm)

CD : Right Amount Of Renegade (2011)

SECT 1 : POINT-TOUCH-POINT, HOLD, BEHIND-SIDE-CROSS, HOLD

- 1-2 Toucher pointe pied droit côté droit, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche
- 3-4 Toucher pointe pied droit côté droit, pause
- 5-6 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche
- 7-8 Croiser pied droit devant pied gauche, pause

SECT 2 : POINT-TOUCH-POINT, HOLD, BEHIND-SIDE-CROSS, HOLD

- 1-2 Toucher pointe pied gauche côté gauche, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit
- 3-4 Toucher pointe pied gauche côté gauche, pause
- 5-6 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit
- 7-8 Croiser pied gauche devant pied droit, pause

Restart : au 7ème mur

SECT 3 : ROCK FORWARD, BACK, HOLD, SLOW COASTER STEP, HOLD

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit, pause
- 5-6 Reculer pied gauche, assembler pied droit
- 7-8 Avancer pied gauche, pause

SECT 4 : HEEL STRUT, HEEL STRUT, STOMP, HOLD, STOMP, HOLD

- 1-2 Avancer talon droit, reposer pointe pied droit
- 3-4 Avancer talon gauche, reposer pointe pied gauche
- 5-6 Frapper pied droit à côté du pied gauche, pause
- 7-8 Frapper pied gauche à côté du pied droit, pause

SECT 5 : POINT SIDE, TOGETHER, POINT SIDE, TOGETHER, MONTEREY ½ TURN R

- 1-2 Toucher pointe pied droit côté droit, assembler pied droit
- 3-4 Toucher pointe pied gauche côté gauche, assembler pied gauche
- 5-6 Toucher pointe pied droit côté droit, en pivotant ½ tour à droite assembler pied droit (6 :00)
- 7-8 Toucher pointe pied gauche côté gauche, assembler pied gauche

SECT 6 : KICK, STOMP UP, FLICK, STOMP, SWIVEL TOE-HEEL-TOE, STOMP

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche
- 3-4 Petit coup de pied droit en arrière, frapper pied droit à côté du pied gauche
- 5-6 Pivoter à droite pointe pied droit, talon droit
- 7-8 Pivoter à droite pointe pied droit, frapper pied gauche à côté du pied droit

SECT 7 : KICK, STOMP UP, FLICK, STOMP, SWIVEL TOE-HEEL-TOE, SCUFF

- 1-2 Petit coup de pied gauche vers l'avant, frapper pied gauche (*sans le poser*) à côté du pied droit
- 3-4 Petit coup de pied gauche en arrière, frapper pied gauche à côté du pied droit
- 5-6 Pivoter à gauche pointe pied gauche, talon gauche
- 7-8 Pivoter à gauche pointe pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

SECT 8 : STEP FWD, ½ TURN, STEP FWD, ½ TURN, TOUCH HEEL FWD, TOGETHER, TOUCH HEEL FWD, TOGETHER

- 1-2 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (12 :00)
- 3-4 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (6 :00)
- 5-6 Toucher talon droit devant, assembler pied droit
- 7-8 Toucher talon gauche devant, assembler pied gauche

REPEAT

RESTART

Au 7^{ème} mur après la 2^{ème} section

